

# Visite tematiche e percorsi di approfondimento

OTTOBRE - NOVEMBRE - DICEMBRE 2020



Gli incontri si svolgono il **sabato** alle **ore 16.30** e hanno una durata di circa un'ora al costo di **€ 8.00** a partecipante (comprensivo del biglietto di ingresso al museo).

Per i minori di 11 anni e per i possessori dell'Abbonamento Musei: tariffa agevolata **€ 3.00**.

Appuntamento presso la biglietteria del MUSLI  
in via Corte d'Appello 20/C - Torino

### Info e prenotazioni:

[didattica@fondazionetancredidibarolo.com](mailto:didattica@fondazionetancredidibarolo.com)

3884746437

01119784944

[www.fondazionetancredidibarolo.com](http://www.fondazionetancredidibarolo.com)

[www.pop-app.org](http://www.pop-app.org)



Il **MUSLI – Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia** propone cinque appuntamenti, tra ottobre e dicembre 2020, rivolti al pubblico adulto e alle famiglie. Gli incontri, previsti il **sabato pomeriggio** alle **ore 16.30**, mirano ad approfondire le tematiche della storia della scuola e del libro per ragazzi tra Otto e Novecento, valorizzando il ricco patrimonio bibliografico e iconografico proveniente dalla Biblioteca e dall'Archivio della **Fondazione Tancredi di Barolo**.



## Kinder und Hausmärchen: fiabe per bambini o racconti di paura?

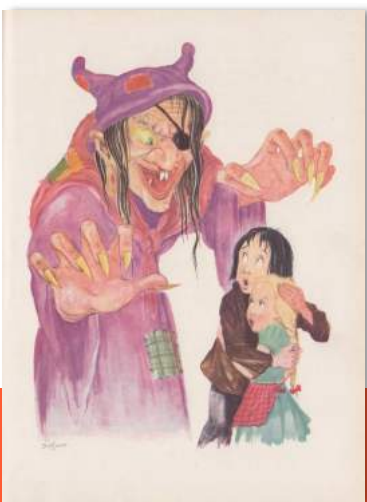
Le fiabe dei fratelli Grimm nascono tra rigore filologico e afflato romantico: un'attenta operazione di "restauro" delle fonti orali utilizzate, ma anche un'originale rielaborazione mirata a mantenere il gusto dello spontaneo e del popolare. Nell'Ottocento le *Kinder und Hausmärchen* (Fiabe del focolare) erano i racconti ideali per riunire grandi e piccini della famiglia attorno al fuoco.

Il percorso prevede una rassegna di edizioni storiche, italiane e straniere, attraverso cui scoprire il significato educativo, letterario e scientifico delle fiabe più famose che celano spesso significati simbolici, episodi truculenti e risvolti inquietanti. L'incontro si concluderà con la lettura animata di una fiaba scelta dal corpus letterario proposto.

## Suole all'aperto. Un'esperienza per il rinnovamento della scuola ieri e oggi

Le scuole all'aperto, avviate nel primo Novecento per far fronte alle malattie infettive, in particolare alla tubercolosi, costituiscono un'esperienza di rinnovamento sanitario, pedagogico e architettonico che si collega alle sfide che la scuola sta affrontando attualmente. L'emergenza "Covid-19" riaccende i riflettori sulla necessità di recuperare un contatto quotidiano dei bambini con la natura e riflettere sulle esperienze dell'*outdoor education*.

Durante l'incontro sarà possibile visionare materiali scolastici originali come libri, quaderni, tabelloni didattici, fotografie e visitare la sala museale dedicata a questo tema.



## Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino

L'incontro propone l'analisi di una rassegna di edizioni storiche, disegni originali, lettere e memorie autobiografiche di Collodi per conoscere gli aspetti meno noti di un grande best seller. Attraverso la visita tematica dedicata a Pinocchio, e grazie a postazioni multimediali e una selezione di letture tratte dal testo integrale della prima edizione, sarà possibile approfondire le vicende editoriali e iconografiche che hanno caratterizzato la genesi del burattino più famoso di tutti i tempi.

## La bottega dei giocattoli

Torino occupa un posto di rilievo fin dalla seconda metà dell'Ottocento per la produzione di giocattoli, in particolare bambole, giochi educativi, di costruzione e modellismo. Per la molteplicità dei materiali che potevano costituirlo, o entrare in combinazione nella sua costruzione, il giocattolo è un oggetto di difficile classificazione all'interno delle categorie merceologiche per cui non è sempre facile ricostruirne la storia che spesso riserva sorprese e permette di comprenderne valenze ludiche ed educative. La visita propone un affascinante viaggio alla scoperta di giochi, giocattoli, balocchi e trastulli che hanno caratterizzato il modo di divertirsi di intere generazioni.

## Natale POP-APP

Iconografie natalizie e magie del *paper engineering* saranno l'oggetto di una visita tematica che permetterà di scoprire la sezione del Percorso Libro del Museo dedicata ai libri animati. L'incontro sarà l'occasione per scoprire le edizioni antiche e moderne, italiane e straniere, in cui compaiono curiose rappresentazioni mobili e tridimensionali delle festività.