



FONDAZIONE TANCREDI di BAROLO



Fondazione Tancredi di Barolo

Fondo famiglia Vigliardi Paravia

(1822-1987)

Riordino e inventariazione a cura di Diana Cossa
realizzato con il sostegno di Regione Piemonte

2024

INDICE

Nota biografica della famiglia Vigliardi Paravia	p.	3
Nota archivistica	p.	5
Struttura del fondo	p.	7
INVENTARIO	p.	8
<u>Sezione documentaria</u>	p.	8
Carte aziendali	p.	8
Carte personali	p.	11
Innocenzo Vigliardi Paravia	p.	11
Carlo Vigliardi Paravia	p.	13
Giacinto Vigliardi Paravia	p.	15
Lorenzo Vigliardi Paravia	p.	15
Giuseppe Vigliardi Paravia	p.	16
Tancredi Vigliardi Paravia	p.	17
Carlo Vigliardi Paravia (figlio di Tancredi)	p.	21
Carte di membri diversi della famiglia Vigliardi Paravia	p.	21
Materiale bibliografico e raccolte articoli	p.	23
<u>Sezione fotografica e altre raccolte</u>	p.	26
Documentazione fotografica	p.	26
Fotografie di famiglia	p.	26
Fotografie di eventi e inaugurazioni	p.	28
Fotografie di sedi e filiali	p.	31
Fotografie varie	p.	33
Quadri, disegni, manifesti e stampe	p.	34

NOTA BIOGRAFICA DELLA FAMIGLIA VIGLIARDI PARAVIA

Il nome della famiglia torinese Vigliardi è legato a una delle più importanti case editrici italiane, fondata da Giovanni Battista Paravia agli inizi del XIX secolo e proseguita fino al 1850 dal figlio Giorgio.

Nel 1850, alla morte di Giorgio, la vedova Margherita Vigliardi affidò l'azienda al giovane cugino Innocenzo Vigliardi (cfr. u.a. AFP 5) coadiuvato per la parte tipografica da Lorenzo Roux. Innocenzo era nato a Torino il 3 aprile 1822 da Andrea e Paola Vigliardi (omonima del marito) e già da alcuni anni era a servizio nella bottega di Giorgio.

I due soci restarono fedeli all'intitolazione societaria G.B. Paravia e C., ma anche all'impostazione editoriale a sostegno delle riforme scolastiche tracciata in precedenza da Paravia. Nel 1873 acquistarono la storica Stamperia Reale e comprarono nuovi macchinari. I testi scolastici si arricchirono così di belle illustrazioni senza aumento di prezzo: ciò fu possibile grazie alle alte tirature e all'avanzata tecnologia della stamperia.

Nel 1876 Innocenzo divenne unico responsabile della casa editrice poiché Roux aveva deciso di avviare un'attività editoriale in proprio, e diede forte impulso alla produzione e alla vendita di materiale didattico (quadri murali, alfabetieri e pallottolieri, celebri globi terrestri) e di carte e atlanti geografici, consolidando il settore scolastico.

Nel 1888 Innocenzo lasciò l'azienda ai figli che aveva avuto dalla moglie Anna Casella, sposata nel 1845, affidando ad ognuno uno specifico compito: Carlo (1845-1919) e Giacinto (1846-1927) assunsero la conduzione dell'azienda; Lorenzo (1855-1919) e Vincenzo (1856-1908) si occuparono delle succursali di Roma, Napoli e Milano e Firenze; Giuseppe (1857-1922) si occupò della Stamperia Reale. Intanto con Regio decreto del 7 febbraio 1892 era stato autorizzato ad aggiungere al suo nome anche quello di Paravia (cfr. u.a. AFP 28). Morì il 14 dicembre 1896, lasciando l'azienda di famiglia in assoluta sicurezza.

Toccò soprattutto a Carlo, che il padre aveva inviato a studiare all'estero per farne un editore esperto, e a Giuseppe grande cultore dell'arte tipografica, reggere le sorti dell'azienda di famiglia nel trentennio compreso tra il 1888 e il 1920. Lorenzo si fece carico, a sua volta, di tenere vivi i contatti con gli ambienti politici romani, soprattutto con il ministero della Pubblica Istruzione.

Nel maggio del 1920, sotto la direzione di Giuseppe, la casa editrice torinese si costituì nella "Società anonima G.B. Paravia e C." (cfr. u.a. AFP 11, AFP 12). Una delle sue prime iniziative fu la pubblicazione di una rivista promozionale diffusa gratuitamente nelle scuole: "Paraviana. Bollettino bibliografico-letterario mensile" (cfr. u.a. AFP 97). Nel 1922 morì Giuseppe Vigliardi Paravia e lo sostituì nella carica di presidente della Società il fratello Innocenzo jr, detto Cento (1869-1942), figlio della seconda moglie di Innocenzo, Carola Rolla, che mantenne tale ruolo fino alla sua morte nel 1942, affiancato dal nipote Tancredi (1884-1969), figlio di Carlo e di Lidia Mangardi.

Nel 1926 venne abbandonata l'attività tipografica con la cessione dello stabilimento ex Stamperia Reale, per concentrare ogni sforzo in quello editoriale. Questo passaggio fu accompagnato, nel 1927-1928, dalla costruzione di una nuova sede della casa editrice in corso

Vittorio Emanuele II, nella quale furono trasferiti tutti gli uffici e i laboratori (cfr. u.a. 11 e u.a. 12).

Nei primi anni Trenta nacquero nella ditta nuovi laboratori che creavano modelli di anatomia umana, zoologia e botanica e successivamente laboratori di collezioni tecnologiche e poi di preparati microscopici. All'inizio degli anni Quaranta la Paravia era dunque in espansione, ma durante i bombardamenti a Torino, nella notte del 20 novembre 1943 la sede di Corso Vittorio Emanuele II venne completamente distrutta (cfr. u.a. AFP 13 e u.a. AFP 152).

Nel 1942, dopo la morte dello zio Cento, aveva assunto la Presidenza delle Società Tancredi Vigliardi Paravia, figlio di Carlo. Toccò quindi a Tancredi, come presidente della società, e al figlio Carlo, in qualità di direttore generale, accollarsi il compito della ripresa dell'attività produttiva in condizioni di provvisorietà e poi della ricostruzione materiale vera e propria.

Tancredi trasferì la direzione dell'azienda nella libreria di via Garibaldi, ma anche la libreria fu danneggiata da un bombardamento, quindi, venne trasferita presso l'istituto di suore "Famulato Cristiano" in via Lomellina a Torino, mentre l'attività editoriale fu spostata a Pinerolo, dove lentamente riprese il lavoro. Soltanto tra il 1950 e il 1951, dopo la dislocazione dell'attività produttiva in varie sedi provvisorie, la casa editrice torinese trovò stabile sistemazione in un nuovo stabilimento sito in corso Racconigi, in parte su un terreno adiacente alla vecchia sede di Corso Vittorio Emanuele II (cfr. u.a. AFP 149-152), gettando le basi di una nuova e moderna azienda.

NOTA ARCHIVISTICA

Il Fondo fu donato alla Fondazione Tancredi di Barolo dalla famiglia Vigliardi Paravia nel 2014. Esso si compone di una sezione documentale e di un ampio fondo librario, di numerosi periodici e cataloghi e di alcuni oggetti e arredi.

La sezione documentale oggetto di questo intervento archivistico è conservata in un locale della sede della Fondazione al secondo piano di piazza Savoia 6, all'interno di una cassettera in legno, suddivisa in 8 cassetti. Si tratta di materiale documentario eterogeneo: corrispondenza personale della famiglia, corrispondenza relativa all'azienda, ricordi di famiglia, diplomi di onorificenza, lettere tra i membri della famiglia e il mondo culturale di quel momento, mappe catastali, raccolte di articoli relativi all'editoria e alla famiglia Paravia, ma anche di documentazione fotografica in album, in cornice e sciolta, di quadri con disegni, ritratti e manifesti.

A fine 2023 è iniziato l'intervento di riordino di questo archivio, realizzato con il contributo della Regione Piemonte (Direzione Cultura e Commercio - Settore Promozione dei Beni Librari ed Archivistici, Editoria e Istituti Culturali).

L'arco cronologico complessivo copre il periodo 1822-1987

CRITERI METODOLOGICI RICOGNIZIONE DELLE CARTE E COSTITUZIONE DEI FASCICOLI

La fase iniziale dell'intervento è consistita nell'esame del fondo e nel capire come poter creare una struttura che fosse rappresentativa del tipo di documentazione in esso contenuta e che potesse facilitare la ricerca. Il materiale documentario e quello relativo alle raccolte di materiali diversi (fotografie, quadri, manifesti, stampe) sono stati riuniti in due *Sezioni* e sotto di esse sono stati creati dei raggruppamenti omogenei di documenti, ovvero delle *Serie*, con caratteristiche formali o con contenuto simile.

Schedatura

Si è proceduto alla schedatura delle unità archivistiche secondo gli standard di descrizione archivistica. I dati rilevati sono:

- numero di corda (provvisorio, sostituito successivamente, a riordino eseguito, dalla segnatura alfanumerica definitiva);
- titolo originale del documento, laddove presente, oppure – in alternativa - attribuito;
- descrizione del contenuto ove necessario un approfondimento;
- indicazione della tipologia documentaria (fascicolo, volume, etc.);
- estremi cronologici;
- note archivistiche o esplicative, se necessarie

Le informazioni rilevate sono state inserite sulla piattaforma web "Mèmora" della Regione Piemonte.

Struttura del fondo

Al termine della schedatura, è stata rivista la struttura organizzata in livelli gerarchici così da disporvi le singole unità archivistiche. In questa revisione sono state create sotto la serie *Carte Personali* le sottoserie intitolate a ciascun membro della famiglia e sotto la serie *Documentazione fotografica* quattro sottoserie che potessero riunire il materiale fotografico con tema simile.

Il fondo è stato quindi organizzato in 2 sezioni, 5 serie, 12 sottoserie: la *Sezione documentaria* riunisce le serie *Carte aziendali*, *Carte Personali* con le 8 sottoserie intitolate ai membri della famiglia Vigliardi Paravia e *Materiale bibliografico e raccolta articoli*, la *Sezione fotografica e altre raccolte* riunisce la serie *Documentazione fotografica* con le 4 sottoserie di fotografie raggruppate per temi e la serie *Quadri, disegni, manifesti e stampe*.

Riordino

Tale struttura ha costituito il principio su cui è stato effettuato il riordino, concettuale e fisico. Inizialmente si è proceduto alla sistemazione virtuale delle unità archivistiche nei diversi livelli che compongono la struttura. All'interno di ciascun livello le unità archivistiche sono state disposte in ordine cronologico e ad ognuna è stata attribuita la segnatura alfanumerica definitiva con sigla AFP (Archivio Famiglia Paravia) e numero di corda chiuso. Successivamente, le unità sono state sistemate fisicamente nell'ordine precedentemente stabilito e su ogni fascicolo è stata apposta un'etichetta con il nome dell'istituto di conservazione, la denominazione del fondo archivistico e la segnatura alfanumerica definitiva. Sulle unità archivistiche in cornice (quadri, fotografie, diplomi, disegni) sono state apposte etichette con la sola segnatura definitiva.

Il fondo così organizzato è stato lasciato all'interno della cassettera in legno in cui si trovava poiché tale spazio fu pensato per ospitare il fondo fin dal suo arrivo alla Fondazione Tancredi di Barolo, insieme anche agli oggetti e agli arredi donati dalla famiglia Paravia. È stata infatti riprodotto l'ufficio Paravia con scrivania, lampada, quadri, busti e la cassettera contenente i documenti oggetto di questo intervento archivistico.

Redazione dell'inventario

A conclusione del lavoro si è proceduto alla redazione dell'inventario. Esso è composto da una parte introduttiva, nella quale sono brevemente esposte la storia della famiglia, quella del fondo e i criteri utilizzati per il riordino; la struttura dell'archivio; e la descrizione delle unità archivistiche.

STRUTTURA DEL FONDO

Sezione documentaria

Serie - Carte aziendali

Serie - Carte personali

- Sottoserie – Innocenzo Vigliardi Paravia
- Sottoserie – Carlo Vigliardi Paravia
- Sottoserie – Giacinto Vigliardi Paravia
- Sottoserie – Lorenzo Vigliardi Paravia
- Sottoserie – Giuseppe Vigliardi Paravia
- Sottoserie – Tancredi Vigliardi Paravia (figlio di Carlo)
- Sottoserie – Carlo Vigliardi Paravia (figlio di Tancredi)
- Sottoserie – Carte di membri diversi della famiglia Vigliardi Paravia

Serie - Materiale bibliografico e raccolte articoli

Sezione fotografica e altre raccolte

Serie - Documentazione fotografica

- Sottoserie – Fotografie di famiglia
- Sottoserie – Fotografie di eventi e inaugurazioni
- Sottoserie – Fotografie di sedi e filiali
- Sottoserie – Fotografie varie

Serie - Quadri, disegni, manifesti e stampe

INVENTARIO

(consistenza: 2 sezioni, 5 serie, 12 sottoserie, 188 unità archivistiche)

1822-1987

Sezione documentaria

(consistenza: 3 serie, 8 sottoserie, 112 unità archivistiche)

1822-1970

serie - **Carte aziendali**

(consistenza: 19 unità archivistiche)

1829-1970

La serie riunisce i documenti che si riferiscono all'attività aziendale della famiglia Vigliardi Paravia

AFP 1

tipografia in Piemonte

"Regie patenti colle quali Sua Maestà prescrive regole, e condizioni da osservarsi in avvenire da coloro che aspirano all'esercizio delle arte Tipografica, e Litografica ne' Regii Stati di Terra-ferma"

1829

AFP 2

Lettera al sindaco del Comune di San Leo relativa alla spedizione da parte di Paravia del materiale richiesto

Lettera autografa di Giovanni Battista Paravia

1862

AFP 3

Atto di donazione della ditta Paravia da parte di Innocenzo Vigliardi ai figli con costituzione di Società in nome collettivo

Documento in cornice. Cfr. u.a. AFP 4

1888

AFP 4

Società in nome collettivo tra i signori Cavaliere Carlo, Giacinto, Lorenzo, Vincenzo, Giuseppe e Giuseppe Innocenzo fratelli Vigliardi per l'esercizio del commercio librario e tipografico sotto la ditta G.B Paravia e C.

Comprende anche "convenzione per scrittura privata a complemento e spiegazione dell'atto pubblico della costituzione della Società nome collettivo". Cfr. u.a. AFP 3

16/7/1888

AFP 5

Atto di società per accomandita tra Maddalena Vigliardi, vedova Paravia, e Innocenzo

Vigliardi e Lorenzo Roux

Scrittura privata del 1853, rogata nel 1891, con cui la vedova Paravia accorda la facoltà di continuare l'esercizio nella Ditta di G.B. Paravia e Comp., dopo il suo ritiro dagli affari.

Comprende atto di morte di Giorgio Paravia

1891

AFP 6

Procura dalla Ditta G. B. Paravia e C. al Socio Vigliardi- Paravia

Due copie.

7/9/1893

AFP 7

Perizia dello stabile in via Arsenale 29, sede della stamperia Paravia

Perizia commissionata da Carlo Vigliardi Paravia

1901

AFP 8

Atto di ammissione nella Società Paravia del socio Tancredi Vigliardi Paravia

Comprende lettera dello zio "Cento" a Tancredi, copia di convenzione tra i soci e minuta sui cambiamenti societari e le mansioni dei soci

1918

AFP 9

Copia autentica di mandato e certificazione della Camera di Commercio e Industria per la nomina di Giuseppe Roscioni a procuratore della Società anonima G.B. Paravia & C da parte del presidente e legale rappresentante della stessa società Giuseppe Vigliardi Paravia

1920

AFP 10

Scritture private tra gli editori Innocenzo Vigliardi Paravia, Enrico Bemporad e il Presidente della Società Filologica Romana, Vittorio Rossi, relative alla pubblicazione di una collana di volumi di Esercizi di traduzione dai dialetti italiani ad uso della scuola elementare

Si tratta di fotocopia. Comprende anche fotocopie delle scritture private con singoli che avrebbero dovuto occuparsi della compilazione dei vari testi dai dialetti chietino, ligure, pisano-livornese, leccese, milanese, giuliano

1924 - 1925

AFP 11

Piante e mappe catastali della sede Paravia

Tavole 1, 2 e 3 (pianta pianoterra, pianta primo piano e pianta sotterraneo) dell'Ing. Eugenio Strada (1926); costruzione magazzino interno con planimetria generale dell'Ing. Antonio

Giberti (1937); Tavole 1, 2 e 3 (planimetrie generali, pianta primo piano e pianta secondo 1926 - 1947

AFP 12

Costruzione della nuova sede Paravia

Comprende Pagine del periodico "L'Architettura Italiana". Fotocopie del N. 7, Anno XXIV-1° luglio 1929. Con riproduzioni di piante, prospetti dell'edificio e immagini delle sale della Nuova Sede della Soc. G. B. Paravia & C. in Torino (Ing. Eugenio Strada e prof. Enrico Chiaramella). Comprende anche due fotografie in bianco e nero dell'edificio 1929

AFP13

Perizia di accertamento dei danni provocati alla sede della ditta Paravia durante i bombardamenti del 2 novembre 1942

1943

AFP 14

Copia lettere

Volume di copie delle lettere inviate
12/1/1943 - 28/11/1950

AFP 15

Copia lettere

Volume di copie delle lettere inviate
31/12/1950 - 1/8/1958

AFP 16

XXV Esercizio. Relazioni del Consiglio di amministrazione e dei Sindaci. Bilancio al 3 giugno 1945

1945

AFP 17

Bilancio al 3 giugno 1953

Con allegati
1953

AFP 18

Relazioni e corrispondenza su notizie relative alla fondazione e all'attività di Paravia richieste da altre case editrici

Fascicolo con bozze, fotocopie di pubblicazioni, minute di relazioni utilizzate per compilare voci dedicate alla casa Editrice Paravia in Enciclopedie e Dizionari di case editrici diverse (Hoepli, Utet, Armando Curcio, Elmo editore) e corrispondenza relativa.

Inoltre, comprende fotocopie di due pagine del "Dizionario Esetgetico Tecnico storico per le arti grafiche", relative alla voce Vigliardi Paravia
1955 – 1970

AFP 19

Estratto dal Libro verbali del Consiglio di amministrazione della società "G.B. Paravia& C." - Verbale della seduta di Consiglio del 28 luglio 1961

Verbale relativo a terza relazione su ricerche per investimenti
1961

serie - Carte personali

(consistenza: 8 sottoserie, 79 unità archivistiche)
1822-1987

La serie riunisce i documenti personali dei membri della famiglia che si occuparono dell'azienda. Si tratta di certificati anagrafici, onorificenze e attestati di riconoscimento, doni

Innocenzo Vigliardi Paravia

sottoserie
(consistenza: 14 unità archivistiche)
1822-1968

AFP 20

Certificati diversi relativi a Innocenzo Vigliardi e ai suoi genitori Andrea e Paola Vigliardi

Attestazione di matrimonio tra Vigliardi Andrea e Vigliardi Paola, certificato di povertà e di morte di Paola, certificato del conservatore del vaccino, di iscrizione alla leva, di nascita, battesimo di Innocenzo, inoltre nomina di Caporale Furiere nella 4° Compagnia, 1° Battaglione , 2° legione della Guardia Nazionale.

Comprende anche un albero genealogico (non sembra della famiglia), un foglietto indirizzato "Al sig. Viliardo" con elenco spese e firmato Perino Lorenzo e un'ode per celebrare le nozze tra Innocenzo e Anna Casella da parte dei fratelli
1822 - 1855

AFP 21

Instrumento di contratto di matrimonio tra il Sig. Innocenzo Vigliardi e la Damigella Anna Casella

23/1/1845

AFP 22

Opuscoli con odi dedicate a Innocenzo Vigliardi

Odi dedicate in occasione del giorno dell'onomastico, dell'assegnazione di diplomi di onorificenza e del 5° anniversario dell'inizio del suo lavoro (1836-1886).

Comprende anche uno "Schers poetic" in piemontese dedicato da Innocenzo agli sposi
"Monsu Vincens Beltram e Tota Rosin Casela"
1872 - 1886

AFP 23

Onorificenze conferite a Innocenzo Vigliardi

Comprende elenco delle suddette onorificenze e "Cartella dedicata in omaggio al Cav.
Innocenzo Vigliardi, membro della commissione esecutrice" dell'erezione della chiesa
parrocchiale dei Santi Angioli Custodi di Torino
1874 - 1894

AFP 24

Statuto della Società di Mutuo Soccorso fra legatori da libri e altri affini con dedica sulla coperta a Innocenzo Vigliardi Paravia

Con dedica: "Al Comm.re Innocenzo Vigliardi-Paravia che nei primi anni della sua onorata
carriera libraria coltivò l'arte del legatore con amore ed intelligenza"
1881

AFP 25

Attestato di riconoscimento a Innocenzo Vigliardi per i 5 anni di lavoro da parte degli addetti alla sua Ditta Tipografico-Libreria (quadro appeso)

Diploma in cornice, eseguito con tecnica cromozincotipica
16/2/1886

AFP 26

Attestato di riconoscimento a Innocenzo Vigliardi per i 5 anni di lavoro da parte degli addetti alla sua ditta tipografica

Diploma in cornice appeso alla parete
16/2/1886

AFP 27

Attestato di riconoscimento a Innocenzo Vigliardi per il 50° anno di lavoro da parte di Salvatore Landi e Ambrogio Grimoldi

Diploma in cornice tra due vetri
16/2/1886

AFP 28

Richiesta di aggiunta del nome Paravia a Vigliardi

3 copie della richiesta da parte di Innocenzo Vigliardi al Re di aggiungere al proprio nome di famiglia, Vigliardi, quello di Paravia. Con autorizzazione avvenuta con regio Decreto del
7 febbraio 1892
18/9/1891

AFP 29**Deposito del testamento olografo del Commendatore Innocenzo Vigliardi Paravia**

19/12/1896

AFP 30**Pagine estratte dal volume "Augusta Taurinorum 1929 - 1933" (rassegna di torinesi illustri del Ventennio) sulla figura di Innocenzo Vigliardi Paravia**

Profilo scritto da Luigi Pironti e con un ritratto di Gino Simonetti

1933

AFP 31**Opuscoli con odi dedicate a Innocenzo Vigliardi da I. Pieropan**

2 opuscoli uguali con due odi in latino e una in italiano

1939

AFP 32**Articoli sulla morte di Innocenzo Vigliardi Paravia**

Articoli a pag. 29 della rivista "Rassegna mensile della città di Torino" - Dicembre 1942

Numero 12, su "Gazzetta del popolo della sera, 5-6 gennaio 1943, anno 96. n. 4, inoltre due necrologi su La Stampa del 6 gennaio 1943 e su Gazzetta del popolo 6 gennaio 1943

1943

AFP 33**Pagine estratte dal volume "Creatori di Lavoro" sulla figura di Innocenzo Vigliardi Paravia e notizie dattiloscritte**

A cura della Confederazione Generale dell'Industria Italiana (1968). Comprende 5 ritratti uguali a stampa di Innocenzo

1968

Carlo Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 11 unità archivistiche)

1839 - 1917

AFP 34**Note di fornitori e artieri di data vecchia da conservarsi come documenti comprovanti le diversità di prezzi e comprovare il modo di pagamento. Comprende minuta manoscritta di memorie sul padre Innocenzo e la sua storia imprenditoriale**

Note spese, fatture per forniture e lavori diversi da parte di sarti, calzolai, mobiliери, gioiellieri, orologiai, conciai, farmacisti, modiste

1839 - 1871

AFP 35**Opuscoli per le nozze tra Lydia Mancardi e Carlo Vigliardi**

2 opuscoli con odi dedicate agli sposi
1881

AFP 36

Opuscoli per le nozze tra Lydia Mancardi e Carlo Vigliardi e auguri per la celebrazione del loro 25° anniversario

Odi dedicate agli sposi e auguri per l'anniversario
1881-1960

AFP 37

Onorificenza a Carlo Vigliardi Paravia dagli addetti alle librerie della Casa di Roma per essere stato insignito della croce della Corona d'Italia (43)

Diploma in cornice
1885

AFP 38

Nomina a Consigliere della Commissione Direttiva degli Asili d'Infanzia Umberto I di Roma

Comprende Regolamento per gli Asili d'Infanzia Umberto I
1888

AFP 39

Opuscoli con odi e ricordi per onorificenze dedicate a Carlo Vigliardi Paravia

Odi dedicate in occasione del 5° anniversario dell'inizio del suo lavoro e "ricordo di una pergamena d'onore offerta al commendatore Carlo Vigliardi Paravia da' suoi addetti" (3 copie), menù per i festeggiamenti lettera di scuse di un ex dipendente Giuseppe Ranghi, "La staffetta scolastica" anno XII n. 37-38 che riporta la notizia della medaglia dei benemeriti conferita a Carlo, diploma di benemerita di prima classe con la facoltà di fregiarsi della Medaglia d'oro conferito da re Vittorio Emanuele (1911)
1903 -1911

AFP 40

Onorificenze e opuscoli dedicati a Carlo Vigliardi Paravia in occasione del 50° anniversario dell'inizio del suo lavoro

1911

AFP 41

Opuscolo dedicato a Carlo Vigliardi Paravia in occasione del Cinquantenario di lavoro

Con elenco di nomi dei dipendenti di Paravia
1911

AFP 42

Corrispondenza relativa ai 50 anni di lavoro

Lettere e telegrammi di congratulazione e auguri per il 50° anniversario dell'inizio del suo lavoro
1911

AFP 43

Articoli di giornale sui cinquant'anni di lavoro, giubileo editoriale, di Carlo Vigliardi Paravia
1911

AFP 44

Corrispondenza relativa al suo ritiro dal lavoro

Lettere di saluto e riconoscimento per il suo ritiro dal lavoro
1917 - 1918

Giacinto Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 3 unità archivistiche)

1886 - 1894

AFP 45

Certificato di nascita e di vaccinazione di Giacinto Vigliardi

1865 - 1866

AFP 46

Conti e spese di Giacinto Vigliardi

Comprende appunti, lettere, scritture private relative a spese, movimenti dare/avere e documentazione contabile relativa a spese fatte per il funerale della moglie di Giacinto Vigliardi, inoltre lettere di Giacinto al padre Innocenzo relative a stipendi e interessi
1873 - 1887

AFP 47

Onorificenze conferite a Giacinto Vigliardi

Onorificenza di cavaliere della Corona d'Italia con odi e ringraziamenti
1894

Lorenzo Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 4 unità archivistiche)

1862 - 1883

AFP 48

Certificati di nascita e battesimo di Lorenzo Vigliardi

Comprende lettera del 1911 con richiesta dell'attestazione dell'aggiunta del cognome Paravia
1862

AFP 49

Resoconti e note contabili relative a spese e interessi

Comprende elenco dei pagamenti fatti dal padre Innocenzo per conto del figlio Lorenzo in occasione del suo matrimonio

1879 - 1884

AFP 50

Partecipazione e Opuscoli per le nozze di Lorenzo Vigliardi e Tarsilla Rasplendino, celebrate il 2 gennaio 1883

1883

AFP 51

Omaggio in versi per le nozze di Lorenzo Vigliardi e Tersilla Resplendino da parte degli impiegati della tipografia e librerie Paravia e da parte di Celestino Giacosa

3 opuscoli uguali da parte degli impiegati, uno con copertina decorata da parte di Celestino Giacosa

gennaio 1883

Giuseppe Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 6 unità archivistiche)

1880 - 1922

AFP 52

Opuscolo con poesia dedicata dagli addetti alla Stamperia Real di Torino e alle librerie G.B. Paravia agli sposi Giuseppe Vigliardi e Giulia Roda

1880

AFP 53

Pergamena di auguri per le nozze d'argento di Giuseppe Vigliardi Paravia e Giulia da parte di Augusto Berta

Contenuto in una coperta di pelle marrone intarsiata

1950

AFP 54

Medaglia d'oro a Giuseppe Vigliardi Paravia come benemerito dell'Istruzione Pubblica

Opuscolo in fotocopia con odi ed elenco dei sottoscrittori

1970

AFP 55

Lettera di Giuseppe Vigliardi Paravia al marchese Francesco Carandini con omaggio

dell'opera "Gli incunaboli ed i tipografi Piemontesi del Secolo XV"

Lettera e pubblicazione in fotocopia

1914

AFP 56

Ritagli di giornale relativi alla morte di Giuseppe Vigliardi

1922

AFP 57

De amicitia: Giuseppe Berruti e Giuseppe Vigliardi Paravia

2 opuscoli scritti da Renato Bettica-Giovannini. estratto da "Annali dell'Ospedale Maria Vittoria di Torino"

1985

Tancredi Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 23 unità archivistiche)

1894 - 1969

AFP 58

Atti di Comunione e Cresima di Tancredi

Atti in cornice

1894 - 1895

AFP 59

Documenti scolastici

Carte di ammissione della scuola Speciale di Commercio "G. G. Garnier" per gli anni scolastici 1901-1902 e 1902-1903 e libretto scolastico dell'Ecole Cantonale de Commerce a Lausanne per l'anno scolastico 1903-1904

1902 - 1904

AFP 60

Foglio di Congedo illimitato di 3° categoria rilasciato a Tancredi Vigliardi Paravia (7)

1904

AFP 61

Attestato di auguri per le nozze di Tancredi

Attestato in cornice

19/6/1912

AFP 62

Corrispondenza personale di Tancredi Vigliardi Paravia

Raccolta di lettere di famiglia con titolo sulla coperta "Corrispondenza del mio amatissimo padre". Si tratta in particolare di lettere tra lui e i genitori. Spesso compare "Dedi" il nome

affettuoso con cui Tancredi era chiamato dalla famiglia
1913 - 1919

AFP 63

Onorificenze conferite a Tancredi Vigliardi Paravia

Diplomi di Onorificenze di Cavaliere, Ufficiale, Commendatore nell'Ordine della Corona d'Italia, di Cavaliere nell'Ordine dei santi Maurizio e Lazzaro e di medaglia istituita a ricordo della Guerra del 1915-1918 con lettere, odi e telegrammi di congratulazioni
1919 - 1924

AFP 64

Corrispondenza personale di Tancredi Vigliardi Paravia

Una lettera manoscritta dello zio Giuseppe a Tancredi e un telegramma della mamma
1924; 1927

AFP 65

Onorificenze conferite a Tancredi Vigliardi Paravia

Diploma ed insegne conferiti da governo ungherese, diploma di Grande Ufficiale dell'Ordine della Corona d'Italia e diploma di 1° classe dei benemeriti delle Scuola della Cultura e dell'Arte con medaglia d'oro conferita dal Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi e dal Ministro della Pubblica Istruzione Aldo Moro con lettere di congratulazioni, due odi manoscritte "All'Editore Grande Ufficiale Tancredi Vigliardi Paravia nel Cinquantesimo Anno di suo Lavoro" con firma Giulio Citterio e proposta per il conferimento al cavalierato del lavoro con il curriculum di Tancredi
1939 -1964

AFP 66

Corrispondenza professionale di Tancredi Vigliardi Paravia

Una lettera relativa ad un incontro con Mondadori, tre ricevute da suoi impiegati in Paravia, una dalla Banca d'Italia con conferma della carica di Reggente, una dalla Scuola Tecnica per le Arti Grafiche G. Vigliardi Paravia in merito alle dimissioni di Giulio Einaudi da Presidente del Consiglio di Amministrazione, una dall'Associazione Culturale Progresso Grafico per l'assegnazione della Presidenza onoraria, una firmata Norina con richiesta di assunzione del figlio Sandro, una del Provveditorato agli Studi di Torino che invia decreto del Ministro della pubblica Istruzione con cui Tancredi è nominato Commissario Governativo della Regia Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, una dell'Associazione Nazionale Italiana Industrie Grafiche Cartotecniche ed affini in cui di nomina Tancredi membro del Comitato d'onore della scuola, una dei suoi operai e impiegati con l'augurio di un nuovo anno
1942 - 1947

AFP 67

Corrispondenza tra Arnoldo Mondadori e Tancredi Vigliardi Paravia

Tre lettere di Arnaldo Mondadori a Tancredi e una di Tancredi ad Arnaldo
1942 - 1949

AFP 68

Lettere di Giovanni Bitelli a Tancredi Vigliardi Paravia

Cinque lettere scritte su carta intestata "G. B. Paravia & C."
1943 - 1945

AFP 69

Ricevute delle liquidazioni delle competenze come Amministratore delegato e membro del Comitato direttivo e quote utili destinate al Consiglio di Amministrazione della Società per Azioni G.B. Paravia & C.

1944 - 1947

AFP 70

Corrispondenza tra Arnaldo Mondadori e Tancredi Vigliardi Paravia

Corrispondenza relativa all'andamento economico dell'azienda, ai bilanci, ai compensi degli amministratori Tancredi e Carlo, alla carica di Arnaldo Mondadori nella Società per Azioni G.B. Paravia & Co. Comprende anche corrispondenza con i consiglieri Alfredo Gerard e Guido Roda, con gli avvocati Ferroglio e Fanti e atto di accettazione della nomina ad amministratore delegato di Paravia da parte di Arnaldo Mondadori (1951)

1945 -1966

AFP 71

Lettere di Roscioni a Tancredi Vigliardi Paravia

Quattro lettere scritte su carta intestata "G. B. Paravia & C."
1946 - 1948

AFP 72

Relazione di perizia grafica commissionata da Tancredi al professor Fausto Balbis per individuare l'autore di una lettera anonima ricevuta e contenente ingiurie contro il figlio

Comprende scritti di persone indiziate con cui fare il confronto e la lettera da periziare
1949

AFP 73

La lettura nella educazione dei giovani. Relazione di Tancredi Vigliardi Paravia al Rotary Club di Torino

Relazione dattiloscritta (in due copie, una allegata al bollettino) e bollettino n. 861 del Rotary Club relativo al programma della giornata del 13 aprile 195 a cui parteciperà il consocio Tancredi Vigliardi Paravia. E' presente anche trafiletto dell'"Eco della Stampa" relativo all'intervento

1950

AFP 74**Auguri della Scuola Tecnica Statale per arti Grafiche "G. Vigliardi Paravia" indirizzati a Tancredi**

Biglietti augurali di Natale e nuovo anno
1951 - 1953

AFP 75**Corrispondenza relativa all'onorificenza di Grande Ufficiale al merito della Repubblica ricevuta da Tancredi Vigliardi Paravia**

Lettere e telegrammi di congratulazioni
1953

AFP 76**Attestato di Socio Benemerito al Grande Ufficiale Tancredi Vigliardi Paravia da Associazione Torinese Mutualità Volontaria**

Diploma in cornice
23/4/1954

AFP 77**Riconoscimento dedicato a Tancredi Vigliardi in occasione del 5° anniversario di attività lavorativa da parte di tutte le maestranze**

Diploma in cornice appeso alla parete
4/11/1954

AFP 78**Attestato di conferimento del "Torchio d'Oro" al Grande Uff. Tancredi Vigliardi Paravia da parte dell'Associazione Culturale Progresso Grafico Torino**

Diploma in cornice
1958

AFP 79**Consorzio Provinciale Istruzione Tecnica Torino. Verbale approvazione del conto consuntivo 1964-1965, con relazione e verbale di consegna della situazione patrimoniale**

Tancredi era il Presidente del Consiglio di Amministrazione del Consorzio
1965

AFP 80**Corrispondenza professionale**

Lettere di apprezzamento per l'andamento dell'azienda Paravia da parte di Arnoldo Mondadori, lettere relative alle dimissioni dalla Presidenza del Consorzio Provinciale di

Istruzione Tecnica, alla soppressione della scuola tecnica Vigliardi-Paravia e alle richieste di ripristino
1965 - 1967

AFP 81

Articoli sulla morte di Tancredi, avvenuta il 15 dicembre 1969

Ritagli di giornale relativi al suo ricordo e necrologio. Comprende anche corrispondenza tra Carlo e il giornalista Fernando Genua che scrisse un ricordo in onore di Tancredi, inoltre è presente una fotografia in bianco e nero del giornalista dello studio G. Rondolotto di Moncalieri (To), curriculum vitae di Tancredi, notizie della Casa Editrice Paravia con particolare attenzione all'opera di Tancredi e corrispondenza relativa al ricordo dell'editore
1969

Carlo Vigliardi Paravia (figlio di Tancredi)

sottoserie

(consistenza: 1 unità archivistiche)

1966 - 1987

AFP 82

Corrispondenza professionale

Lettere di risposta da Bruno Mondadori e Istituto Finanziario Industriale relative alla relazione di bilancio di Paravia del 1967, questionario proposta da Casa Editrice Testi Elementari Milano- CETEM, lettera relativa alla ricorrenza del 5° anno dell'impresa di Fiume (1919-1969) e rievocazione di quella a Ronchi dei Legionari, con articolo di giornale relativo, lettera dell'avvocato Federico Gamna relativa alla cumulabilità delle mansioni in azienda. Presente anche lettera di Aldo Guglielminetti, presidente del Consiglio di amministrazione della Paravia, di ringraziamento per la carica di Direttore Generale ricoperta da Carlo Vigliardi Paravia, che ora lascia (1984) e onorificenza di Commendatore dell'Ordine "Al merito della Repubblica Italiana" del 1971 e di Grande Ufficiale del 1979
1966 - 1987

Carte di membri diversi della famiglia Vigliardi Paravia

sottoserie

(consistenza: 13 unità archivistiche)

1836 - 1961

In questa sottoserie è riunita la documentazione di famiglia non specifica di un unico membro e quella dei membri che non hanno rivestito cariche nell'azienda. Vi si trovano documenti interessanti per poter ricostruire l'albero genealogico della famiglia: cfr. u.a AFP 85 e AFP 90

AFP 83

“Orazioni per riaprimiento degli studi nella Regia Università di Torino” di Pier Alessandro Paravia

8 opuscoli
1836 - 1847

AFP 84

Orazioni di Pier Alessandro Paravia per il giorno onomastico del re Carlo Alberto, per i matrimoni Treves di Bonfil -Todros, re Vittorio Emanuele e Maria Adelaide e per Augusto Salina ed Emilia Ponza di San Martino

4 opuscoli
1844 - 1848

AFP 85

"Curiosità di altri tempi". Raccolta di documenti sulla famiglia Paravia

Comprende raccolta di documenti e appunti relativi alla ricostruzione dell'albero genealogico della famiglia Vigliardi: pagamenti da parte di Innocenzo Vigliardi per le sepolture del fratello Gaetano Vigliardi nel 1864, di Carlo Vigliardi nel 1885, del fratello Andrea Vigliardi nel 1875; atto di stato libero per matrimonio (in latino) del fratello Dionigi del 1869; estratto Vigliardi fu Ignazio, già vedovo di Paola Vigliardi, dopo la sua morte nel 184 tra i figli Andrea, Gaetano, Carlo, Innocenzo, Giuseppe, Dionigi; due Gazzette Ufficiali del Regno d'Italia: n. 224 del 25 settembre 1891 e n. 9 del 15 aprile 1892. Cfr. u.a. AFP 86 per altra documentazione relativa al Conservatorio del S.S. Rosario

1854 - 1915

AFP 86

Documenti comprovanti il Patronato alla famiglia Vigliardi (linea maschile) di un posto gratuito per una educanda nel Conservatorio del S.S. Rosario"

Carteggio relativo al posto concesso per una ragazza di genitori poveri grazie alla donazione della compianta Maddalena Vigliardi, vedova Paravia ed estratti dei verbali di deliberazione della Direzione del Conservatorio relativi alla questione. Cfr. u.a. AFP 85 per altra documentazione relativa al Conservatorio del S.S. Rosario

1857 - 1950

AFP 87

Lettera di ringraziamenti di G.B. Paravia ai fratelli Bocca

Copia della lettera in cornice
1877

AFP 88

Opuscoli di auguri per le nozze di Maria Vigliardi ed Ernesto Battaglia

6 opuscoli (due sono uguali) con odi, sonetti, dediche e auguri per le nozze: uno dalla nipotina Carolina Vigliardi, uno dagli impiegati delle librerie e della stamperia reale di G. B. Paravia, uno dagli addetti alla stamperia reale di Torino, gli altri non hanno un mittente
1880

AFP 89**Omaggio in versi per le nozze di Rosetta Vigliardi e Francesco Franco da parte di un precettore della sposa**

Versi firmati A.F.

febbraio 1886

AFP 90**Documenti per genealogia**

Comprende stato di famiglia ed estratti di nascita di Innocenzo Vigliardi e dei figli avuti con Anna Casella: Carlo, Giacinto, Lorenzo, Vincenzo, inoltre dei figli avuti con Carola Rolla: Lucia, Giuseppe.

1891

AFP 91**Documenti personali di Dionigi Vigliardi**

Libretto di pensione e certificato di morte.

1892 - 1901

AFP 92**Versi e sonetti per le nozze di Luigia Vigliardi Paravia ed Emilio Bordano**

Due opuscoli uguali con sonetto in piemontese e uno con versi in italiano per celebrare il giorno delle nozze avvenute il 18 aprile 1893

1893

AFP 93**Lettere di famiglia**

Due lettere: una di Innocenzo Vigliardi al nipote Giuseppe, una indirizzata alla madre da parte di Carlo, Giacinto e Marietta

s.d.

AFP 94**Cantata per le nozze di Amalia Vigliardi e Mercandino Carlo**

Opuscolo con versi firmati B.V.

s.d.

AFP 95**Atto di morte di Giorgio Pallarea detto Paravia**

Deceduto il 26 dicembre 1850, l'atto è del 1961

28/3/1961

serie - Materiale bibliografico e raccolte articoli

(consistenza: 16 unità archivistiche)

1922 - 1975

AFP 96**Raccolta di relazioni, articoli, opuscoli relativi origini della Stamperia reale e alla casa Editrice Paravia e a problemi legati all'editoria**

Comprende fotocopie di pubblicazioni, di articoli, relazioni dattiloscritte, due pubblicazioni mensili "G. B. Paravia & C. del 1928 e una copia del settimanale "l caval d'brons". Anno II, n. 26 del 27 giugno 1925
anni 20-50 del Novecento

AFP 97**Paraviana. Bollettino bibliografico letterario mensile.**

Opuscolo a stampa, anno II - N. 7 Torino, luglio 1922
1922

AFP 98**L'arte Tipografica - Rivista Tecnica delle arti grafiche edita dalla R. Scuola Tipografica di Torino**

Anno X-XI N. X-XI - MCMXXII - XXIII. La rivista contiene riproduzioni fotografiche, e immagini di stampe con indicazione degli alunni che le hanno eseguite
1923

AFP 99**L'arte Tipografica - Raccolta di lavori Tipo-Litografici eseguiti nella R. Scuola di tirocinio per le arti grafiche G. Vigliardi Paravia**

La rivista contiene immagini di stampe con indicazione degli alunni che le hanno eseguite
1929

AFP 100**G. B. Paravia & C. Calendario per l'anno 1931**

1931

AFP 101**Articoli di giornale relativi all'editoria e alla Società Paravia**

Ritagli sul panorama editoriale italiano, sulla tradizione editoriale torinese, sull'industria della stampa, le aziende grafiche e la casa editrice Paravia
1935 - 1984

AFP 102**Mare nostrum - G. B. Paravia & C. Calendario per l'anno 1941**

1941

AFP 103**Catalogo dei libri**

Con indice alfabetico per autore
1943

AFP 104**Ritaglio di articolo di giornale: "All'insegna di Paravia. Un grande nome editoriale risorge tra le rovine della guerra"**

Articolo firmato da Aldo Spinardi
post 1945

AFP 105**Articoli di giornale sulla figura di Tancredi Vigliardi Paravia, sulla famiglia e azienda Paravia e sulla soppressione della Scuola Tecnica per arti grafiche Vigliardi Paravia**

1947 - 1965

AFP 106**La Paravianeide**

5 opuscoli con il racconto della famiglia Paravia, letto al pranzo del 7 novembre 1954 da Tancredi Vigliardi Paravia agli operai e impiegati paraviani in occasione del suo cinquantesimo anniversario di lavoro editoriale. Uno degli opuscoli riporta la dedica dell'autore. "21 gennaio 1955. Alla gentile signora Tina Vigliardi Paravia, al dottor Carlo e ai loro figliuoli con viva e devota affettuosità. Giovanni Bitelli"

1954

AFP 107**Celebrazioni torinesi nel centenario della morte e nel 16° della nascita di Pier Alessandro Paravia**

6 opuscoli uguali "per iniziativa e collaborazione dell'Università di Torino e dell'Associazione Nazionale Dalmata"

1957

AFP 108**Articoli di giornale relativi alla famiglia Paravia**

Ritagli sull'industria dell'editoria, sulla celebrazione dei 15 anni della morte di Antonio Sebastiano Botta, sulla morte di Anna Vigliardi Paravia

1962 - 1965

AFP 109**Inaugurazione del CXCIII Anno Accademico della Accademia delle Scienze di Torino - 1 Novembre 1975**

Da pagina 1 a 13 dell'opuscolo intervento di Carlo Vigliardi Paravia che illustra il Certamen Paravianum, concorso internazionale per edizioni critiche di testi latini

1976

AFP 110**Testo per saluti di benvenuto ad una riunione tenutasi a Torino tra editori e Rai**

Testo dattiloscritto

s.d.

AFP 111

Relazione sulla situazione del libro per le scuole elementari e tesina "L'organizzazione Paravia in Italia. Un esempio di distribuzione industriale"

s.d.

AFP 112

Raccolta d'alfabeti in diversi generi ad uso dei disegnatori, ricavati dai migliori autori moderni

Pubblicazione a stampa di G.B. Paravia e Comp.

s.d.

Sezione fotografica e altre raccolte

(consistenza: 2 serie, 4 sottoserie, 76 unità archivistiche)

1880-1970

serie - Documentazione fotografica

(consistenza: 4 sottoserie, 56 unità archivistiche)

Fotografie di famiglia

sottoserie

(consistenza: 10 unità archivistiche)

1880 - 1965

AFP 113

Foto di famiglia

9 stampe fotografiche in bianco e nero in cornice tra due vetri. Sul verso delle foto sono indicati i soggetti delle foto e, su alcune, lo studio fotografico. Il quadro è appeso alla parete 1880?

AFP 114

Album con foto di famiglia dedicato a Innocenzo dalla moglie e dai figli

Album fotografico con coperta con decorazioni in metallo e composto di 12 pagine decorate e con dediche manoscritte. nella prima pagina dedica: "A Innocenzo Vigliardi genitore savio ed amoroso che coll'operosità indefessa seppe rendere a sé ed ai suoi la vita prospera ed onorata nel suo cinquantesimo anno di lavoro la moglie e i figli dedicano".

16/2/1886

AFP 115

Foto di famiglia Vigna Vigliardi Paravia

Stampa fotografica in cornice. Sul verso è scritta una nota di chi compare nella foto: "Vigna Vigliardi Paravia Zona Cavoretto 189 o 1891. Da sinistra a destra. In Piedi: Amalia Vigliardi Paravia in Mercandino - Mercandino – uomo col cappello non identificato - zio Cento Vigliardi di Paravia - zia Anna Roda in Vigliardi Paravia - Maman (vittoria Nicolini in Roda, mia nonna), Lorenzo Vigliardi Paravia – signora non identificata

- nonno Roda (Giuseppe Roda 1821-1895 mio bisnonno col pizzetto), Papà (Giuseppe Roda 1866-1951, mio nonno), zio Nardo (Leonardo Roda, pittore). Seduti: zia Giulia Roda in Vigliardi Paravia
(moglie di Pinotto VP) - Vigliardi Paravia in Battaglia (Luigia Francia in Roda, mia bisnonna)
- commendatore Innocenzo Vigliardi Paravia. In basso: Lucia e Censo Battaglia"
1890

AFP 116

Ritratto incorniciato di Giuseppe Vigliardi Paravia

Stampa fotografica con firma e indicazione: "1° marzo 1857 - Torino - 1° agosto 1922"

Il quadro è appeso alla parete

1922

AFP 117

Tancredi Vigliardi Paravia testimone alle Nozze Tatò Acutis

3 Stampe fotografiche in bianco e nero

1957

AFP 118

Ritratto di profilo di Carlo Vigliardi Paravia

Stampa fotografica in cornice ovale appesa alla parete

s.d.

AFP 119

Ritratto di profilo di Carlo Vigliardi Paravia

Stampa fotografica in cornice appesa alla parete con indicazione: "G.B. Berra Fotografia Subalpina Torino"

s.d.

AFP 120

Ritratti fotografici di Innocenzo, Lydia, Carlo, altra persona non identificata

4 Stampe fotografiche in bianco e nero in cornice

s.d.

AFP 121

Ritratti fotografici: Innocenzo, Tancredi e altri

7 Stampe fotografiche in bianco e nero in cornice

s.d.

AFP 122

Ritratto di Tancredi Vigliardi Paravia

Stampa fotografica in cornice ovale, appesa alla parete

s.d.

Fotografie di eventi e inaugurazioni

Sottoserie

(consistenza: 24 unità archivistiche)

1923 - 1965

AFP 123

Alla cartiera Bosso

Stampa fotografica in bianco e nero con indicazione a penna sul recto dei cognomi di chi compare nella foto e di luogo "cartiera Bosso" e data 1923

1923

AFP 124

Visita di Tancredi, del Prefetto e del presidente dell'Università alla sede di corso Vittorio Emanuele II a Torino

2 stampe fotografiche dello studio Ottolenghi di Torino, con indicazioni a penna "Visita sede c.so Vittorio Emanuele 199, nonno Tancredi, prefetto di Torino e presidente Università Torino"

1929

AFP 125

Festeggiamenti per il cinquantennio di attività editoriale di Innocenzo a novembre 1939 e dei suoi 70 anni il 3 giugno 1939

7 stampe fotografiche in bianco e nero. Una di gruppo fotografato in esterno montato su cartone. Alcuni riportano sul verso il timbro dello studio "Gherlone fotografa tutto dapertutto"

1939

AFP 126

Inaugurazione libreria Paravia a Torino

5 Stampe fotografiche in bianco e nero: 3 dello studio "Bertazzini" e 2 con indicazione sul verso: "Servizio fotografico del la Gazzetta d'Italia e Gazzetta Sera"

1946

AFP 127

Mostra del libro e della stampa italiana - Trieste 1948

3 stampe fotografiche uguali in bianco e nero dello stand Paravia alla mostra. Sul verso di una indicazione a matita "N. 43"

1948

AFP 128

Ricevimento offerto dalla casa editrice Einaudi al Presidente della Repubblica Luigi Einaudi 5 maggio 1950

3 stampe fotografiche "Foto Moiso" in bianco e nero con indicazione a matita sul verso "7888" e "7892"
1950

AFP 129

Inaugurazione della filiale di Pescara

15 stampe fotografiche in bianco e nero numerate sul verso da 1 a 16 (manca la n. 4). Sulla n. 12 è presente una velina con indicazione di chi c'è nella foto
1951

AFP 130

Mostra del libro di Palermo

5 stampe fotografiche in bianco e nero di "Publifoto, Palermo", rappresentanti il tavolo di esposizione Paravia. Sul verso timbro dello studio fotografico e indicazioni a matita: "15888", "15992", "15993" (uguale per due fotografie) e "15994". La fotografia con il numero 15992 è mutila dell'angolo superiore destro
1952

AFP 131

Mostra del libro di Pescara

Stampa fotografica in bianco e nero, rappresentante l'esposizione Paravia. Sul verso timbro G.B. Paravia Agenzia di Pescara e "Foto del ns. tavolo alla Mostra del Libro di Pescara, 1/12/1952"
1952

AFP 132

G. B. Paravia & C. a Catania

5 Stampe fotografiche in bianco e nero con indicazione sul verso "Catania 14/7/53" e una con "Catania 18/4/53"
1953

AFP 133

Assemblea Editori Torino

3 Stampe fotografiche in bianco e nero dello studio "Publifoto"
1953

AFP 134

Fotografie di gruppo in eventi diversi

10 Stampe fotografiche in bianco e nero. Solo alcune riportano sul verso indicazioni: "Banchetto del cavalierato del lavoro" (sett. 1958), "Visita alla Ilte Corso Bramante" (1953),

"Consegna della targhetta d'onore dell'associazione Editori da parte del sottosegretario Scaglia" (23 /11/1959), una ha l'indicazione dei nomi di chi compare nella foto, una è l'immagine di un incontro con il Papa, una di una delegazione Paravia sulla scalinata dell'Altare della Patria a Roma (è incollata su cartone), le altre sono di eventi in cui c'è una platea che ascolta e qualcuno che parla. Non tutte le foto riportano una data
1953-1959

AFP 135

Assemblea Editori Firenze

4 Stampe fotografiche in bianco e nero. Una con timbro sul verso dello studio "Foto Rinaldi" e due con timbro dello "Studio Levi"
1954

AFP 136

Pranzo per i 5 anni di lavoro di Tancredi Vigliardi Paravia e suoi ritratti fotografici

2 Stampe fotografiche in bianco e nero di momenti del pranzo, 1 di gruppo e 6 ritratti fotografici di Tancredi (e 1 negativo)
1954

AFP 137

Assemblea Editori Roma

2 Stampe fotografiche in bianco e nero
1955

AFP 138

Album con fotografie in bianco e nero della Scuola Tecnica per apertura del salone di fotomeccanica e fotolito dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia

Album con copertina di stoffa a fiori. Contiene anche pianta della sede
1956

AFP 139

Album "Inaugurazione anno scolastico 1957-58 e benedizione nuovi locali Scuola Piemonte"

Album con stampe fotografiche in bianco e nero del giorno di inaugurazione della "Scuola femminile festiva dell'Immacolata" alla presenza di Tancredi Vigliardi Paravia
1957

AFP 140

Festival Internazionale Mondo del Bambino, Palermo luglio 1957

5 stampe fotografiche in bianco e nero dello "Studio fotografico Scafidi, Palermo", rappresentanti lo stand Paravia. Sul verso timbro dello studio e indicazioni a matita: "2, 3, 4, 5 e "7"
1957

AFP 141

Album con fotografie in bianco e nero della Scuola Tecnica per apertura dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia

Album con copertina verde con "Amazone"

1960

AFP 142

Album con fotografie in bianco e nero della Scuola Tecnica d'Arti Grafiche e fotografiche dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia nel rinnovarsi del suo V° anno cinquantanovesimo di vita)

Album con copertina in stoffa con cavalli

s.d.

AFP 143

Album con fotografie in bianco e nero e a colori della Scuola Tecnica per i 60 anni di vita dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia)

Album con copertina verde sfasciolato

1963

AFP 144

Album con fotografie in bianco e nero e a colori della Scuola Tecnica per il 62 anni di vita dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia

Album con copertina marrone

1964

AFP 145

Album con fotografie in bianco e nero di macchinari aziendali della Scuola Tecnica dedicato a Tancredi Vigliardi Paravia

Album con copertina in stoffa con fiori

1965?

AFP 146

Album con foto e articoli giornale. Convegno per presentazione del Vocabolario Italiano di Bruno Migliorini a Firenze

Album con copertina di stoffa bianco e granata con scudi

1965

Fotografie sedi e filiali Paravia

sottoserie

(consistenza: 9 unità archivistiche)

1934- metà del 1900

AFP 147**Gruppi di dipendenti Paravia**

2 stampe fotografiche montate su cartone di gruppi di dipendenti: su una c'è l'indicazione che sono dipendenti della sede di Milano e la data, sull'altra non vi è nessuna indicazione
1934

AFP 148**Raccolta di fotografie del bombardamento alla sede storica di Paravia in Corso Vittorio Emanuele II nel 1942**

40 stampe fotografiche in bianco e nero di diverse dimensioni e un album con 41 fotografie in bianco e nero
1942

AFP 149**Album. La casa Editrice Paravia**

Album fotografico in cartoncino di 7 pagine, con stampe fotografiche della sede di corso Racconigi 16
Post 1945

AFP 150**Album con fotografie in bianco e nero della sede Paravia di corso Racconigi**

Post 1945

AFP 151**Fotografie della nuova sede Paravia: locali, macchinari, operai a lavoro**

13 Stampe fotografiche in bianco e nero con timbro sul verso "Comm. R. Bertazzini", 3 con timbro "G. Chiolini" e 1 che riporta sul recto "Studio Bianchi"
Post 1945

AFP 152**Album con fotografie in bianco e nero della sede Paravia di corso Racconigi, dei laboratori e di mostre**

Album senza coperta
Post 1945

AFP 153**Fotografia "Casa di Napoli"**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice della filiale di Napoli del fotografo Pilade Cini
s.d.

AFP 154**Fotografia "Casa di Roma"**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice della filiale di Roma
s.d.

AFP 155

Raccolta di fotografie di copertine di libri, dizionari, bozzetti, antichi macchinari tipografici, sale di lavoro e facciate delle librerie Paravia di varie città 105 stampe fotografiche in bianco e nero. Sulla cartella che le contiene è indicato "Materiale usato per l'opera: La casa editrice Paravia due secoli di storia".

Comprende riproduzioni su cartoncino di qualche copertina di libro e delle facciate delle librerie di Torino, Napoli, Palermo, Milano, Firenze e Roma
s.d.

Fotografie varie

sottoserie

(consistenza: 13 unità archivistiche)

1903-metà del 1900

AFP 156

Fotografie di persone non identificate

4 Stampe fotografiche in bianco e nero in cornice. Una è datata 1° gennaio 1931
1903

AFP 157

Ritratto fotografico di Guido Gozzano

Stampa fotografica in bianco e nero su passe-partout di cartoncino con dedica a Tancredi Vigliardi Paravia da parte del fratello di Guido Gozzano, Giordano
27 dicembre 1934

AFP 158

Gruppo Universitario Fascista. Laureandi in legge Anno 1935-1936

Stampa fotografica in bianco e nero di un gruppo di giovani con nomi e cognomi, in cornice
1936

AFP 159

Copertine di Vocabolari e Atlanti Paravia

8 stampe fotografiche in bianco e nero di dimensioni diverse. Su alcuni versi sono indicati i colori che avrebbero dovuto avere le copertine. Comprende anche prove su carta di copertine e locandine (cinque fogli)
s.d.

AFP 160

Libreria

Stampa fotografica in bianco e nero, raffigurante una libreria. Non ci sono indicazioni che identifichino il luogo e la data. Sul verso indicazione a matita "1277" e "base 9.5"
s.d.

AFP 161**Libreria e cartoleria Gran Sasso, L'Aquila**

Stampa fotografica in bianco e nero. Sul verso "Settimana del libro 7-14 dicembre. Con gli auguri più belli per le S. Feste. Ferri Antonio e famiglia" "Risposto 24/12"
s.d.

AFP 162**Ritratto fotografico di persona non identificata**

Stampa fotografica in bianco e nero su passe-partout in cartoncino
s.d.

AFP 163**Fotografia di un uomo all'aperto**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice
s.d.

AFP 164**Fotografia di quattro persone su un'automobile**

Stampa fotografica in cornice
s.d.

AFP 165**Fotografia di gruppo su una scala all'aperto**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice
s.d.

AFP 166**Fotografia di gruppo in giardino**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice
s.d.

AFP 167**Fotografia di gruppo in cortile**

Stampa fotografica in bianco e nero in cornice
s.d.

AFP 168**Ritratti fotografici di bambini**

2 Stampe fotografiche di bambini in bianco e nero in cornice
s.d.

serie - Quadri, disegni, manifesti e stampe

(consistenza: 20 unità archivistiche)

1847- metà del 1900

In questa serie sono riuniti quadri, disegni, manifesti, stampe della famiglia e un busto

raffigurante Innocenzo Vigliardi Paravia. Il fondo comprende anche oggetti d'arredo che non sono stati inseriti nel presente inventario

AFP 169

Graduale Romanum de tempore et sanctis ad norma missalis

Prima editio Taurinensis. Augustae Taurinorum Apud Joannem Baptistam Paravia et Soc.

Tipogr. Con coperta chiodata

1847

AFP 170

Bozzetto allegorico per la nascita della Ditta G.B. C. Paravia dei Figli di C. Vigliardi

Acquerello su tela in cornice

1888?

AFP 171

Busto in bronzo di Innocenzo Vigliardi Paravia

Fine 1800

AFP 172

Ritratto su tela di Innocenzo Vigliardi Paravia

Ritratto ad olio in cornice appeso alla parete

Fine 1800

AFP 173

Ritratto su tela di Carlo Vigliardi Paravia

Ritratto ad olio di Leonardo Roda in cornice. Sul retro è presente una nota scritta a mano e poi trascritta su un foglietto incollato: "Proprietà Ada Maria. Ritratto ad olio di L. Roda, del suo nonno e padrino Comm. re Carlo Vigliardi Paravia mancato il 17 novembre 1919. Ricordo a te lasciato dalla nonna sig.ra Lydia Vigliardi Paravia Mancardi, mancata il 14 settembre 1924. Da Riccardo Boringhieri vedovo di Ada Maria Guglielminetti deceduta nel 1947 a Tancredi Vigliardi Paravia per i suoi 18 anni nel 1966". Quadro appeso alla parete

Fine 1800

AFP 174

Prima pagina de "La domenica dei fanciulli"

In cornice

primi del 1900

AFP 175

Manifesto "La domenica dei fanciulli"

In cornice e appeso alla parete

primi del 1900

AFP 176**Ritratto in bronzo in cornice di legno di Carlo Vigliardi Paravia**

Sul retro dedica dei fratelli nel 5° anno del suo lavoro 1861-1911. Il quadro è appeso alla parete
1911

AFP 177**Sviluppo del progetto di realizzazione delle sguardie in quadricromia**

5 disegni di colore diverso e uno su plastica. Sul logo il motto "Ex Flammis Resurgo"
s.d.

AFP 178**Disegno di Riccardo Chicco**

Disegno in cornice a china raffigurante il lavoro in tipografia
s.d. (anni 60 del 1900)

AFP 179**Ritratto di Innocenzo Vigliardi Paravia disegnato da Riccardo Chicco**

Disegno in cornice, appeso alla parete
s.d. (anni 60 del 1900)

AFP 180**Disegno di Riccardo Chicco**

Disegno in cornice a china raffigurante il lavoro in tipografia
s.d. (anni 60 del 1900)

AFP 181**Disegno di Riccardo Chicco "Supermercato"**

Disegno in cornice a china raffigurante il lavoro in tipografia
s.d. (anni 60 del 1900)

AFP 182**Manifesto "La perdita di un attore"**

Litografia Doyen di L. Simondetti - Torino
s.d.

AFP 183**Il Natale dell'operaio**

Litografia Doyen di L. Simondetti - Torino
s.d.

AFP 184

Manifesto "Rispetta la roba d'altri"

Litografia Doyen di L. Simondetti - Torino

s.d.

AFP 185

Nomenclatura Domestica TAV II - Salotto

Stampa a colori in cornice

s.d.

AFP 186

Nomenclatura Domestica TAV III - Stanza da pranzo

Stampa a colori

s.d.

AFP 187

Nomenclatura Domestica TAV IV - Camera da letto

Stampa a colori

s.d.

AFP 188

Prove di stampa con logo Paravia

s.d.

